

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №12 г. Нижнеудинск»

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО

Бельская А.И.
от «30» августа 2024г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора

Астина Н.А.
от «30» августа 2024г.

УТВЕРЖДЕНО

приказом

47-од

от «30» августа 2024г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Элективного курса «Общение с книгой»

8 класса

(вариант 2)

для обучающихся с интеллектуальными нарушениями

г. Нижнеудинск 2024год

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе требований к планируемым результатам освоения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Ф АОП МКОУ «СОШ №12 г. Нижнеудинск»

Цель программы: знакомство с русскими народными сказками, авторскими прозаическими и поэтическими произведениями

Задачи программы:

- формирование интереса к книге, иллюстрациям;
- формирование умения слышать и понимать услышанное;
- расширение активного и пассивного словарного запаса;
- развитие слухового и зрительного внимания;
- развитие речевой активности;
- формирование коммуникативных навыков, включая использование средств альтернативной коммуникации.
- формирование и активизация представлений учащихся об окружающем мире;
- развитие мелкой моторик зрительно-двигательной координации, согласованных действий рук.

На занятиях предусматривается фронтальная форма организации учебной деятельности. В структуру занятия входят следующие виды работ:

1. работа с книгой (анализ содержания произведения); выполнение графических и творческих заданий. Педагогические технологии, используемые на занятиях по внеурочной деятельности:

- Игровые технологии

Данная технология позволяет решить одновременно несколько различных задач: обеспечивает психологическую разгрузку учащихся, способствует усвоению информации. Игра позволяет в творческой обстановке сформировать и закрепить знания, умения, навыки. Уроки с использованием игр и игровых ситуаций является эффективным средством обучения и воспитания, так как игра заставляет думать, искать нестандартные решения, предлагать новые идеи. В непринужденной и легкой обстановке игры обучающиеся легче запоминают новый материал. Занимательность игры делает положительной, эмоционально окрашенной монотонную деятельность по запоминанию, повторению, закреплению или усвоению информации.

- Технологии дифференциации и индивидуализации обучения.

Дифференциация обучения – это создание условий для обучения детей, имеющих различные способности и проблемы, путем организации учащихся в однородные (гомогенные) группы. Индивидуализации обучения – взаимодействие педагога с отдельными учащимися по индивидуальной модели, учет личностных особенностей ребенка.

Технология учитывает индивидуальные особенности каждого ребенка, создает комфортные психолого- педагогические условия для активной познавательной деятельности учащихся, развивая их мышление и самостоятельность.

- Здоровьесберегающие технологии

Данные технологии направлены на сохранение здоровья учащихся, создание здорового психологического климата на уроках и повышение интереса к изучаемым предметам, так как раннее повреждение нервной системы является причиной различных отклонений в функционировании ряда систем организма. Здоровьесберегающие технологии предусматривают проведение упражнений для осанки, систему разминок для глаз, пальчиковые гимнастики, арттерапию, физические минутки, психогимнастику.

- ИКТ технологии

- Использование ИКТ позволяет расширить возможности получаемой информации. В результате осуществляется познавательное развитие ребенка. Индивидуальная работа ребенка за компьютером создает условия комфортности привыканий заданий, предусмотренных программой: каждый ребенок работает с оптимальной для него нагрузкой, развиваются индивидуальные способности учащихся, повышается познавательный интерес к учебной деятельности.

Общая характеристика учебного предмета

В основу программы внеурочной деятельности обще интеллектуального направления «Мир книги» положены идеи и положения Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Работа с книгой как форма проведения занятия по внеурочной деятельности является уникальным средством достижения коррекционно-развивающих задач. Она находит своё место во всех видах детской деятельности: она хороша для чтения и пересказа, для ролевой игры и театрализации, для конструирования, рисования и лепки. Благодаря книгам дети знакомятся с окружающим миром, приобретают положительный и отрицательный опыт взаимодействия с другими людьми, учатся действовать определённым образом в конкретных ситуациях.

Работа с книгой предоставляет редкую возможность эмоционального взаимного общения детей и взрослого в процессе ознакомления учащихся с художественной литературой в сочетании с творческой продуктивной и игровой деятельностью.

В качестве учебного материала используются книги с чёткими, яркими, красивыми иллюстрациями, с общеизвестными текстами русских народных потешек и сказок, авторских прозаических и поэтических произведений.

К каждому тексту подобраны задания, которые способствуют активному восприятию произведений и целенаправленному общему развитию разных сторон психической деятельности учащихся. Для развития речи – словарного запаса, грамматического строя – используются задания, направленные на освоение значения авторской лексики, образования новых форм слов, подбор синонимов, антонимов, составление предложений; использование в работе имеющихся в наличии технических средств не только поддерживает внимание детей, но и повышает их речевую активность и способность к формированию потребности в общении. Много заданий на развитие внимания – детям предлагается анализировать имеющиеся рисунки, схемы, находить черты сходства и различия, выполнять задания по аналогии, устанавливать определённые закономерности, самим действовать по образцу или словесной инструкции взрослого. Предлагаются задания, развивающие творческое воображение, тренирующие зрительное и слуховое восприятие, зрительную и слуховую память. А также графические задания и упражнения на развитие мелкой моторики зрительно-двигательной координации, согласованных действий рук.

Место предмета в учебном плане

Количество учебных часов в 7 классе, на которые рассчитана программа: 34 учебных недели, 3 час в неделю, 102 часа в год

Описание ценностных ориентиров содержания предмета содержания учебного предмета

- В процессе восприятия художественного произведения реализуется духовно-нравственное воспитание учащихся.
- Литературное чтение как вид искусства знакомит учащихся с нравственно-эстетическими ценностями своего народа и человечества, способствует воспитанию личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям.
- Совершенствуются техника чтения, качество чтения, особенно осмысленность.
- Читая и анализируя произведения, ребёнок задумывается над вечными вопросами (базовыми ценностями): добром, справедливостью, правдой и т. д.
- Огромную роль в этом играет эмоциональное восприятие произведения, которое способствует совершенствованию умений различать, понимать и контролировать свои эмоции позитивно и конструктивно.

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.

Возможные **личностные результаты** освоения рабочей программы включают:

- расширение представлений об объектах и явлениях природы;
- умение работать в группе в процессе общения и совместной познавательной деятельности;
- развитие памяти, внимания в результате работы с книгой;
- развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных графических и творческих заданий;
- развитие самостоятельности при выполнении разнообразных заданий.

Возможные **предметные результаты** освоения рабочей программы по внеурочной деятельности включают следующие умения:

- понимать обращённую речь, понимать смысл рисунков, фотографий, пиктограмм;

- воспринимать на слух художественный текст (сказка, стихотворение, рассказ) в исполнении учителя, прослушивая аудиозаписи;
- работать с книгой: рассматривать иллюстрации, находить ответы на вопросы на иллюстрациях;
- оформлять свои мысли в устной форме (на уровне слова, короткого предложения);
- понимать слова, обозначающие объекты и явления природы;
- использовать средства альтернативной коммуникации в процессе общения: пользование карточками с графическими изображениями объектов и действий путём указания на изображение или передачи карточки с изображением; общение с помощью электронных средств коммуникации (коммуникатор);
- ориентироваться в схеме тела, в пространстве;
- овладевать начальными сведениями об особенностях объектов и явлений природы; (нахождение характерных признаков в предметах и явлениях, сравнение, группировка по определённым признакам, обобщение).
- использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (рисование, аппликация).

Содержание учебного предмета

1. Вводные занятия (2)

Вводное занятие. Вступительная беседа о значимости чтения. Цели и задачи внеклассной деятельности. Знакомство с разделами и темами. Анкетирование.

Проведение диагностик. Проведение диагностик (индивидуально). Анализ результатов.

2. В мире сказок (12)

Чтение сказок на выбор обучающегося. Самостоятельный выбор книг. Чтение сказки по выбору, обсуждение.

Коми народные сказки. «Сказки о Пера – богатыре». Особенности сказочных персонажей в коми сказках.

Украинские, белорусские, азербайджанские сказки. Самостоятельное чтение сказок по группам. Их отличие и схожесть.

Оформление альбомов для учащихся начальных классов. Русские народные сказки. Рисунки, краткое содержание, анкетирование.

Экскурсия в детскую библиотеку. Чтение сказок в читальском зале. Умение выбирать книги.

Игра «Поле чудес». Обобщение и закрепление знаний о сказках в форме игры. Награждение победителя.

3. Произведения эпоса (13)

Русская классика. А.С. Пушкин "Песнь о вещем Олеге". Чтение и обсуждение.

А.С. Грибоедов «Горе от ума». Высказывание своего отношения к жизненной позиции Митрофанушки.

А.П. Чехов. Юмористические рассказы. Обсуждение названий рассказов А. Чехова. Понимание смысла заглавия произведения; выбор наиболее подходящее заглавия из данных; самостоятельно озаглавливать текст. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Устные и письменные небольшие высказывания на основе самостоятельного прочитанного художественного текста.

Игра «Брейн-ринг». Обобщение и закрепление знаний о произведениях прочитанных классиков в форме игры. Награждение победителя.

Современные авторы. В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы». Самостоятельное чтение, составление словесного портрета, характеристика.

Пеннак Д. «Глаз волка». Обсуждение отношений мальчика и волка.

Л. Андреев «Кусака». Выявление главной мысли в тексте; знакомство с темой любви человека к братьям нашим меньшим.

Экскурсия в библиотеку. Самостоятельный выбор книг из рекомендованного списка. Определение автора, художника – иллюстратора, оглавления, аннотации.

Произведения о Великой Отечественной войне. Е. Ильина «Четвёртая высота».

Чтение отрывков, самостоятельное чтение. Обсуждение жизни главной героини.

4. Практическая деятельность (5)

Проект «Литературный герой войны». Обсуждение проекта. Цели и задачи проекта. План проекта. Подготовка материала. Сочинение «Литературный герой войны». Оформление стенгазеты. Просмотр документальных фильмов о войне. Анализ работы. Отчёт по проекту.

Выставка "Любимые книги". Выбор книг или произведений, прочитанных в этом году.

Представление книг гостям. Аннотации к каждой книге.
Итоговое занятие (1)

Итоговое занятие. Подведение итогов за год. Планы на будущий год. Диагностика. Анализ результатов.

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

Раздел	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
Вводные занятия	2	Участие в вводной беседе Участие в вводной диагностике
В мире сказок	13	Самостоятельный выбор сказок Чтение сказок Ответы на вопросы Составление плана Участие в оформлении альбома Выход на экскурсию Участие в играх, конкурсах
Произведения эпоса	13	Самостоятельное чтение сказок Ответы на вопросы Составление плана Выход на экскурсию Работа над содержанием текстов
Практическая деятельность	5	Участие в проекте Самостоятельный выбор материала к проекту Составление плана проекта Сбор материала к проекту Участие в выставке Сбор книг к выставке Привлечение младших школьников к работе выставки
Итоговое занятие	1	Участие в итоговом диагностировании Ответы на вопросы анкеты
	Итого: 34	

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

- 1.Тексты произведений
- 2.Фильмы по произведениям
- 3.Ноутбук
- 4.Телевиз

Календарно – тематическое планирование

№	Тема	Кол-во часов	Дата
1	Вводное занятие.	3	Сентябрь 03,03,04
2	Проведение диагностик.	3	10,10,11
3	Чтение сказок на выбор обучающихся.	3	17,17,18
4	Коми народные сказки. «Сказки о Пера – богатыре».	3	24,24,25
5	Коми народные сказки. «Сказки о Пера – богатыре».	3	Октябрь 01,01,02
6	Коми народные сказки. Сказка «Фома».	3	08,08,09
7	Украинские, белорусские, азербайджанские сказки. Украинская народная сказка «Петушок и два мышонка».	3	15,15,16
8	Украинские, белорусские, азербайджанские сказки. Украинская народная сказка «Колосок».	3	22,22,23
9	Украинские, белорусские, азербайджанские сказки. Белорусская народная сказка «Лёгкий хлеб».	3	Ноябрь 05,05,06
10	Украинские, белорусские, азербайджанские сказки. Азербайджанская народная сказка «Два соседа».	3	12,12,13
11	Оформление сказочных альбомов для учащихся начальных классов.	3	19,19,20
12	Оформление сказочных альбомов для учащихся начальных классов.	3	26,26,27
13	Экскурсия в детскую библиотеку.	3	Декбрь 03,03,04
14	Игра «Поле чудес».	3	10,10,11
15	Русская классика. А.С. Пушкин "Песнь о вещем Олеге". (Отрывок).	3	17,17,18
16	А.П. Чехов. Юмористические рассказы.	3	24,24,25
17	А.П. Чехов. Юмористические рассказы.	3	Январь 14,14,15
18	Игра «Брейн-ринг».	3	21,21,22
19	Современные авторы. В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы».	3	28,28,29
20	В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы».	3	февраль 04,04,05
21	Пеннак Д. «Глаз волка».	3	11,11,12
22	Пеннак Д. «Глаз волка».	3	18,18,19
23	Л. Андреев «Кусака».	3	25,25,26
24	Л. Андреев «Кусака».	3	Март 04,04,05
2	Экскурсия в библиотеку.	3	11,11,12,
26	Произведения о Великой Отечественной войне. Е. Ильина «Четвёртая высота».	3	18,18,19
27	Произведения о Великой Отечественной войне. Е. Ильина «Четвёртая высота».	3	Апрель 01,01,02
28	Проект «Литературный герой войны».	3	08,08,09
29	Оформление стенгазеты Выбор книг или прочитанных в этом году. Представление книг гостям. Аннотации к каждой книге.	3	15,15,16,
30	Проект «Литературный герой войны». Обсуждение проекта. Цели и задачи проекта. План проекта. Подготовка материала.	3	22,22,23
31	Проект «Литературный герой войны». Просмотр документальных фильмов о войне. Сочинение «Литературный герой войны»	3	29,29,30
32	Проект «Литературный герой войны». Анализ работы. Отчёт по проекту.	3	Май 06,06,07
33	Выставка "Любимые книги".	3	13,13,14,
34	Итоговое занятие.	3	20,20,21

